

KLASIČNA GIMNAZIJA  
IVANA PAVLA II.  
Jerolima Vidulića 2, Zadar

ŠKOLSKI  
**KURIKULUM**  
2012./2013.

«Učitelj je biće mašte, umjetnik a ne poštar s velikom kožnom torbom 'trikova', 'strategija' i pojmova u sustavu dostave kurikuluma učenicima. Svaka tema, svaki razred jedna je nepoznata priča. Svako razredno razdoblje novela je koja čeka da bude napisana, drama koja čeka da bude odigrana. Često izgubimo iz vida da su sva područja kurikuluma produkt ljudskih emocija, mašte, strasti i snova. Odakle tu matematika? Odakle znanost? Ljudska bića su istražila ove fenomene svojom maštovitom mišlju i snovima.» (Piirto 1997)

«Učitelj je vrtlar, a ne kipar. On pomaže da biljka izraste, a ne izrađuje od učenika (skulpturu) biće prema propisanom (materijalu) programu, 'na svoju sliku i priliku!.'» (Gudjons)

Zadar, rujan 2012.

## SADRŽAJ

1. OSNOVNI PODACI O ŠKOLI	3
2. NACIONALNI KURIKULUM	4
3. ŠKOLSKI KURIKULUM	4
• posebni odgojno – obrazovni ciljevi	5
• odgojno – obrazovne vrijednost	5
4. RAZVOJNI PLAN ŠKOLE	10
5. NASTAVNI PLAN	13
6. DODATNA NASTAVA	14
7. DOPUNSKA NASTAVA	16
8. IZVANASTAVNE AKTIVNOSTI	16
9. PROJEKTNASTAVA	17
10. NATJECANJA	38
11. KULTURNA I JAVNA DJELATNOST ŠKOLE	39
12. OBILJEŽAVANJE ZNAČAJNIJIH DATUMA	40
13. PEDAGOŠKI PROJEKT – IZOSTANCI S NASTAVE	41
14. ŠKOLSKI PREVENTIVNI PROGRAM	42
15. ŠKOLSKA KNJIŽNICA U ŠKOLSKOM KURIKULUMU	44
16. SURADNJA S RODITELJIMA	46

## 1. OSNOVNI PODACI O ŠKOLI

Naziv: **KLASIČNA GIMNAZIJA IVANA PAVLA II.**

Adresa: Jerolima Vidulića 2

Grad: Zadar

Poštanski broj: 23000

Županija: Zadarska

Šifra djelatnosti škole: 13-107-504

Telefon	
ravnatelj	023/253 - 801
tajnik	023/253 - 802
pedagog	023/253 - 803
računovodstvo	023/253 - 804
knjižnica	023/253 - 805
Fax	023/253 - 810
Porta	023/253 - 800
Zbornica	023/253 - 806

E-mail: [nkg@zd.htnet.hr](mailto:nkg@zd.htnet.hr)

Web stranica: [www.nkgzd.hr](http://www.nkgzd.hr)

Ravnatelj: **mons. Joso Kokić**

RAZRED	BROJ UČENIKA	BROJ RAZREDNIH ODJELA
1.	54	2
2.	58	2
3.	55	2
4.	53	2
UKUPNO	220	8

## 2. NACIONALNI KURIKULUM

Prema članku 26. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi, odgoj i obrazovanje u školi ostvaruje se na temelju nacionalnog kurikuluma, nastavnih planova i programa i školskog kurikuluma.

Nacionalni kurikulum utvrđuje vrijednosti, načela, općeobrazovne ciljeve i ciljeve poučavanja, koncepciju učenja i poučavanja, pristupe poučavanju, obrazovne ciljeve po obrazovnim područjima i predmetima definirane ishodima obrazovanja, odnosno kompetencijama te vrednovanje i ocjenjivanje.

Nacionalni kurikulum donosi ministar.

Članak 28.

Škola radi na temelju školskog kurikuluma i godišnjeg plana i programa rada.

Školski kurikulum utvrđuje dugoročni i kratkoročni plan i program škole s izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima, a donosi se na temelju nacionalnog kurikuluma i nastavnog plana i programa.

Školski kurikulum određuje nastavni plan i program

izbornih predmeta,

izvannastavne i izvanškolske aktivnosti

druge odgojno-obrazovne aktivnosti, programe i projekte prema smjernicama hrvatskog nacionalnog obrazovnog standarda.

Pod pojmom školskog kurikuluma podrazumijevaju se svi sadržaji, procesi, aktivnosti koji su usmjereni na ostvarivanje ciljeva i zadataka obrazovanja kako bi promovirali intelektualni, osobni, društveni i fizički razvoj učenika. Glavna zadaća školskog kurikuluma je izgradnja jedinstvenog profila škole individualnog koncepta škole iz kojeg proizlaze smjernice nastavnog plana, vidljivost konkretne povezanosti zajednice učenika i nastavnika.

## 3. ŠKOLSKI KURIKULUM

### UVOD

Klasična gimnazija Ivana Pavla II. je katolička škola, odgojno-obrazovna institucija kojoj je cilj promicanje razvoja zdrave i uravnotežene osobnosti svojih učenika. Cilj katoličke škole je razvoj ljudske osobe, koja je «u svojim materijalnim ili duhovnim potrebama u srcu Isusova učenja»<sup>1</sup>, razvoj cjelovite ljudske osobe koja živi u vremenu u kojemu dominira razum, znanost, demokracija ... ali u kojemu u isto vrijeme odjekuje praznina nastala raspadom obitelji, ekološkim prijetnjama, neispunjenostima življenja u blagostanju, slabljenjem osjećaja društvenosti, usamljenosti ljudi, sebičnosti<sup>2</sup> ...

---

<sup>1</sup> Crkveni nauk o Katoličkoj školi definira ju kao «Školu za ljudsku osobu i školu ljudskih osoba. Osoba svakog pojedinog ljudskog bića, u svojim materijalnim ili duhovnim potrebama u srcu je Isusova učenja»

<sup>2</sup> «Čovjek je kompleksno biće. On nije samo razum nego i intelekt. On ne samo da misli, nego i odlučuje. Nije samo tijelo nego i duša, nije samo smrtan, nego i besmrtan, ne samo slobodan, nego i odgovoran, nije samo materijalan nego i duhovan, ne samo dobar nego i zao, ne samo kulturnan nego i primitivan, ne samo zdrav, nego i bolestan, ne samo radostan nego i tužan, ne samo rođen nego i otuđen na smrt. Sve se te suprotnosti okupljaju u središtu čovjekova bića, u njegovu srcu. Iz tih izvora potječu krize, problemi, strahovi, ratovi i ugroženost svijeta. «Neuravnoteženosti» od kojih trpi suvremeni svijet ustvari su povezane s onom osnovnijom neuravnoteženošću, kojoj su korijeni u ljudskom srcu.» (II. Vatikanski sabor)

## POSEBNI ODGOJNO-OBRAZOVNI CILJEVI

Vodeći računa kako je škola mjesto cjelovitog odgoja ljudske osobe, o kulturnom identitetu, ali i o nužnosti služenja društvenoj zajednici Klasična gimnazija Ivana Pavla II. postavlja sebi zadaću da bude «škola ljudskih osoba i škola za ljudsku osobu.»<sup>3</sup> Iz toga proizlazi da neće biti neutralna i/li neodređena glede vrijednosnih stavova već će odgojem, koji se u njoj provodi, obuhvatiti i u njega uključiti shvaćanja čovjeka i života. Katolički odgoj zaokupit će se pitanjem kako, ali nadasve «zašto», odgovarajući na pitanja o smislu života. Katolička škola, dakle, na Evandjelju nadahnutim odgojnim sustavom, je pozvana prihvatiti te izvore i na njih odgovoriti u uvjerenju da «samo utjelovljena Riječ može rasvijetliti tajnu čovjeka.»<sup>4</sup> Svaka škola, a nadasve katolička, mora povezivati kulturu i život, mora znati širiti znanja i dijalog među mladim ljudima različitih životnih skupina, pa i različitih vjera i uvjerenja. To je, također, jedna od primarnih zadaća Gimnazije. Naime, djecu i mlade se mora pripremati i odgajati za prihvaćanje i poštivanje različitosti, ali i podučiti i odgojiti u poštivanju trajnih vrijednosti.

## ODGOJNO-OBRAZOVNE VRIJEDNOSTI

Koje su to trajne vrijednosti kojima čovjek teži, koje ga usrećuju, oplemenjuju, izgrađuju, a koje u odgojnim ciljevima ima Klasična gimnazija Ivana Pavla II.? To su one vrijednosti koje čovjeka nose i oblikuju, motiviraju ga i pokreću njegova djelovanja, u čijem se ostvarenju nalazi smisao i sadržaj ljudskog djelovanja. A, naći smisao znači ući u pravednost, ljubav i povjerenje, u dobrotu, ljepotu i istinu.<sup>5</sup> Stoga: to su vjera, nada, ljubav, solidarnost, sloboda, odgovornost, zajedništvo, znanje, rad. To su univerzalne ili opće vrijednosti iznikle iz naravnog moralnog poretka, u svojoj biti nepromjenjive i neovisne o društvenim, gospodarskim ili političkim promjenama. U moru depersonaliziranih i dehumaniziranih odnosa zadatak je pronaći smisao koji se ne može dati, nego se mora naći uz pomoć odgoja upravljenog na izgrađivanje savjesti.

Stoga je posebni cilj katoličke škole odgoj za vrijednosti tj. usvajanje tih vrijednosti kao svoj životni stav. U odgoju za vrednote najbitniji je čovjek tj. odgoj u svijesti o dostojanstvu čovjeka. Odgoj za vrijednosti je uzvišena pedagoška djelatnost kojom bi neko ljudsko biće trebalo učiniti istinski ljudskim u procesu njegova formiranja i neprestanog usavršavanja.

Četiri su aspekta odgoja koji će se provoditi u Gimnaziji: ljudski, duhovni, intelektualni i profesionalni. Mladog čovjeka valja odgojiti da bude ozbiljan, pošten i odgovoran – čovjek na koga se može računati (ljudski odgoj). Nadalje, kod mladog čovjeka valja razvijati istinski i osobni odnos s Bogom (duhovni odgoj). U aspektu intelektualne formacije čovjeka trebalo bi naučiti misliti, biti kritičan. I na kraju, profesionalni aspekt odgoja sadrži pretpostavku da mladi ljudi postanu dobri učitelji, profesori, liječnici i sl. Iz toga proizlazi i odgoj za slobodu, istinu i pravdu ..., odgoj za ljubav. To su temeljne vrednote «slike Božje», svakoga čovjeka. One su mjera čovjekova dostojanstva i čovječnosti svake ljudske osobe.

Sve vrijednosti, kako univerzalne tako i partikularne ili posebne međusobno su isprepletene i u stvarnosti i u odgoju te predstavljaju stvarni izazov za odgajatelje. Teško se mogu taksativno nabrojiti, a još ih je manje moguće ostvariti nekom formulom koja bi se ispunjavala u odgoju. Odgoj je životni proces i podrazumijeva otvorenost uma i srca i spremnost volje za spoznaju, doživljavanje i odluku da usvojeno tijekom ovog mukotrpnog, sustavnog i dugotrajnog odgojnog procesa za odgojenika postane vrijednost kroz cijeli život.

---

<sup>3</sup> Isto

<sup>4</sup> Katolička škola na prijelazu u treće tisućljeće br. 10.

<sup>5</sup> «Ljubav je izlaz iz «bitka za smrt» i ulaz u «bitak za život». Zato svaka gesta dobrote, bljesak ljepote i kulture, traženje istine jest put prema slobodi od agresivnosti.»

## **Čovjek**

Svaki čovjek je originalna, jedincata i neponovljiva vrijednost i nužno ga je odgajati, kao što je nužno da se sam odgaja, da odgovorno i svrhovito upravlja sobom i svojim vlastitim životom. Odgajati i biti odgajan u svijesti o dostojanstvu čovjeka primarna je zadaća katoličke škole jer u središtu odgojno-obrazovnog procesa, na prvom mjestu, mora biti čovjek. Stoga, naglasak treba premjestiti sa znanja na učenika.<sup>6</sup> Pritom je moralni ili etički odgoj jedan od ključnih čimbenika ne samo napretka nego i opstanka čovjeka. To se u prvom redu odnosi na unutarnje oblikovanje, usavršavanje, dotjerivanje, na kultiviranje srca, naravi, temperamenta i izgradnje karaktera.

## **Vjera**

Sav čovjekov život satkan je od povjerenja. Bez povjerenja život je nemoguć. Povjerenjem se čovjek oslanja na Boga, dijete na roditelja, bračni drug na bračnog suputnika, prijatelj na prijatelja, susjed na susjeda. Povjerenje je snaga iz koje se može sve svladati. Njime čovjek vidi istinitost drugog čovjeka te mu se može pridružiti i s njime sklopiti zajedništvo. Povjerenje prerasta u vjeru koja je određeno čovjekovo stanje u kojemu se može bez straha i rizika osloniti na Boga. Stoga, vjera je povjerenje, dar, čin, odluka, izbor, ali i proces-rast zadaća. Treba, naime, napredovati u vjeri – kao i u životu.<sup>7</sup> Drugim riječima - čovjek po vjeri postoji. Vjera je uvjet za ljubav. Čovjek je ono što vjeruje, biće određeno vjerom. U koga se vjeruje spašava ili razara čovjeka. Početak vjere je Božje povjerenje u nas, ljubav prema nama, dolazak Božji u Kristu k nama. Zato je u vjeri najvažniji Bog, a ne njegovi darovi ili nešto slično.<sup>8</sup>

## **Moral**

Moral je djelovanje koje je u skladu s čovjekovim razumom, duhovnom i duševnom naravi. To je nešto što nije samo subjektivno, samo plod naših misli i osjećaja, nego nešto što postoji i izvan, neki objektivni poredak.

Za kršćane je Krist mjera moralnosti On je postavio zapovijedi ljubavi iznad svih mogućih moralnih i pravnih normi. U Kristu se vidi tko (što) čovjek jest i tko(što) mora biti.

## **Nada (optimizam)**

Kršćanska nada je dar, dar ljubavi koja nam se daje mimo našeg svekolikog činjenja. To je nada da postoji ono ne-iznudivo, a ipak od svega najbitnije za čovjeka. Nada nije nešto, nego Netko: ne temelji se na stvarima koje prolaze i koje nam mogu biti oduzete, nego na Bogu koji se daruje zauvijek. „Ta u nadi smo spašeni!“<sup>9</sup>

## **Ljubav**

Samo se ljubavlju može odgajati za ljubav. Ljubav je jedini prostor u kojemu se čovjek može odgajati, u kojemu čovjek može spoznati svoje ljudsko dostojanstvo i u kojemu može postati istinski čovjek, tj. čovjek za druge. Bog je stvorio čovjeka iz ljubavi, na svoju sliku i priliku<sup>10</sup>, a Isus Krist ga je čudesno obnovio svojom otkupiteljskom ljubavlju. Čovjek je pozvan da tu ljubav živi u odnosu prema Bogu, prema bližnjemu, prema samome sebi te prema stvorenjima i stvarima što ga okružuju. Onaj koga ljubav dotakne počinje shvaćati što

---

<sup>6</sup> „Po gotovo istom uvjerenju vjernika i nevjernika. Sve na zemlji treba biti uređeno prema čovjeku kao svom središtu i vrhuncu.» (GS, br. 12)

<sup>7</sup> Život je rađanje, ali neki umru prije nego se rode. (Fromm)

<sup>8</sup> Bog je tako ljubio svijet da je dao svoga Sina Jedinorođenca (Iv 3,16)

<sup>9</sup> Rim, 8,24

<sup>10</sup> Post 1,26

život stvarno jest. Život u pravom smislu nije nešto što smo sami u sebi proizveli i što potječe od nas samih: to je odnos. A život u cjelini odnos je s onim koji je izvor života.<sup>11</sup> Ako je osobna vjera odgajatelja i odnosna ljubav prva i najvažnija metodologija odgoja (a ne metode, vježbe, znanja, ocjene) onda su i učitelji svjedoci vjere (životni primjer). Ljubav je čudesna stvarnost koja se treba događati, činiti, slaviti, dijeliti, živjeti. «Čovjek ne može živjeti bez ljubavi. Sam po sebi on ostaje biće neshvatljivo, život mu ostaje lišen smisla ako mu se ne objavi ljubav, ako se ne susretne s ljubavlju, ako je ne iskusi i ne usvoji, ako u njoj živo ne sudjeluje.»<sup>12</sup>

### **Sloboda**

Veličina i dostojanstvo svake ljudske osobe počiva na najvećem daru Stvoritelja – na slobodi, na mogućnosti upotrebe slobodne volje, slobodnog izbora i slobodne odluke. Sav odgoj, sva humanizacija i sva socijalizacija čovjeka usmjereni su na to da bude subjekt koji promišlja, shvaća, izabire, odlučuje i provodi svoje odluke. Tako oblikovanom čovjeku Bog je podario dar slobode koji mu omogućuje da čuva originalnost, autentičnost, da bude ono što u svojoj biti jest, da bude onakvim kakvim ga je Bog stvorio.

Međutim, u odgojnom procesu u školi valja razviti kritičku svijest. Silni odgojni utjecaj čine mediji, televizija, časopisi, slavne zvijezde sa životnim receptima koji nehotice ili hotimice vrše negativan utjecaj na mlade naraštaje. Djecu se poziva na neposluš, umjesto da im se bude odgojnim suradnikom.

Stvarajući čovjeka drugačijim od svega drugog stvorenja Bog je jedino i isključivo čovjeku dao slobodnu volju, dar slobode da može sam birati između dobra i zla. Stvorio ga je iz svoje neizmjerne ljubavi, a slobodu mu je darovao kako bi mu u njoj mogao uzvratiti ljubavlju jer bez slobode ni ljubav nije moguća. Do dostojanstva čovjek dolazi kada, oslobađajući se svakog robovanja strastima, ide za svojim ciljem odabirući u slobodi dobro.

### **Odgovornost**

Bitna zadaća škole je oblikovati odgovornu osobu, uz prenošenje informacija, znanja i vještina. Tek tada će biti odgojena ljudska osoba koja će znanost koristiti na dobro, a ne na zlo.

Nema slobode bez odgovornosti. Nema odgoja bez odgovora za odgovornost. Bez odgovornosti nema niti jedne vrijednosti, u onome dijelu u kojemu ovisi o čovjeku. Nema uspjeha bez truda, milijuna bez rada, ljubavi bez vjernosti ... uskrsnuća bez križa.

Da bi križ odgoja (bolje reći – radost) učitelj mogao doista ponijeti i nositi potreban mu je samoodgoj, odnosno osobni rast koji će uključivati upoznavanje smjernica o odgojnim metodama i modelima, savjetovanje i partnerstvo sa stručnjacima, razgovore s drugima i sl.

Škola, društvo i država, Crkva, sa svim svojim vjeronaučnim i župnim oblicima rada imaju vrlo važnu ulogu u odgoju za odgovornost svakog pojedinca. Važno je naglasiti i potrebu partnerstva roditelja i profesionalnih odgajatelja. Mladim ljudima se nameće kultura smrti: «kratak, uzbuđljiv, intenzivan, hedonistički model života. Ulijeva im se u glavu da nema smisla živjeti normalan obiteljski život nego da treba živjeti uzbuđljivo. Da je smisao života u provodu, avanturi, uzbuđenju i po cijenu kratkog života i prerane smrti.»<sup>13</sup>

### **Dostojanstvo**

---

<sup>11</sup> Benedikt XVI.

<sup>12</sup> Ivan Pavao II.

<sup>13</sup> «Vrijeme je ovo vrijeme najvećih pogibli. Vrijeme je ovo lažnog mira i moralne praznine. Ta će praznina biti ispunjena najvećim mogućim zlom, ukoliko ga ne prepoznamo i ne odupremo mu se.» (O'Brien)

Na osobit način kršćani su pozvani biti promicatelji i branitelji temeljnih ljudskih prava kao što su: pravo na život, na odgoj, na ravnopravnost, na imovinu, na dom, na zavičaj, na rad, na socijalnu zaštitu, na dobra potreban za život, na njegovanje vlastite kulture, na slobodnu vjersku pripadnost i sl.

Pretjerano sebi ljublje i egoizam čovjeka zatvara u sebe samoga. Ako čovjek želi biti i ostati svoj, ako želi biti svjestan sebe i svoga ljudskog dostojanstva, onda se sebe mora odricati, mora se otvoriti drugima jer tek po drugima i u drugima postaje čovjek.

U dubini savjesti čovjek otkriva zakon koji on sam sebi daje ali kojemu se mora pokoravati. Taj glas što ga uvijek poziva da ljubi i čini dobro, a izbjegava zlo, kad zatreba jasno odzvanja u intimnosti našeg srca, čini ovo, a izbjegavaj ono. U pokoravanju tom zakonu je čovjekovo dostojanstvo. Savjest je najskrovitija jezgra i svetište čovjeka, gdje je on sam s Bogom, čiji glas odzvanja u njegovoj nutrini.

### **Solidarnost**

Solidarnost se temelji na načelu da su stvorena dobra namijenjena svima. Kršćansku solidarnost shvaćamo kao oblik kršćanske ljubavi posve određene socijalnom situacijom bližnjega u potrebi. Motiv kršćanske solidarnosti leži u ljubavi prema bližnjemu zbog ljubavi prema Bogu. Solidarnost nije osjećaj neke neodređene sućuti zbog patnji tolikih širom svijeta. To je čvrsta i postojana odlučnost - zauzeti se za opće dobro, svih i svakoga.<sup>14</sup>

Dobra djela ne mogu biti samo obično čovjekoljublje, filantropija i humanitarni aktivizam, nego je to Kristova ljubav u nama, to je naša vjera «ljubavlju djelotvorna»<sup>15</sup>

### **Zajedništvo**

U naravi je čovjeka uspostavljanje osobnih odnosa s drugima. Taj relacijski vid – odnos s bićima iste vrste – definira ga kao razumno biće, kao čovjeka. To je put njegova ostvarenja. Zajedništvo je moguće između osoba koje se znaju susresti, koje razmjenjuju mišljenja i iskustva. Čovjek kao slika Boga, koji je u sebi samom savršeno zajedništvo, pronalazi svoj uzor zajedništva u božanskom mi. Božanske osobe su zbiljski među sobom različite i tvore savršeno jedinstvo jer su jedne prema drugima u suodnosu.<sup>16</sup> Iz ovoga jasno proizlazi da svoje ostvarenje čovjek ne može tražiti izvan odnosa s Bogom i s drugim ljudima. Po tim odnosima upoznaje i sebe samoga. Individualizam nije u naravi čovjeka kao osobe jer isključuje suradnju i međuovisnost s drugim osobama.

Atomiziranost suvremenih obitelji, rušenje tradicionalnih vrednota, izostanak višegeneracijskih zajednica, zaposlenost oba roditelja – dovodi do funkcionalne redukcije i svojevrsne izolacije obitelji.

### **Domoljublje (identitet)**

Ljubav prema Domovini i svome narodu počinje s prvim pozitivnim osjećajima prema roditeljima, roditeljskom domu, prema najbližim i najdražim osobama u krugu obiteljske zajednice i grade se na tim čvrstim temeljima obiteljske ljubavi. Pojam domoljublja se koncentrično širi na narodni život, običaje, jezik, postignuća znanosti i umjetnosti ... podvige narodnih junaka, patnje i stradanja vlastitoga naroda. To rezultira nacionalnom svijesću, odanošću i vjernošću svome narodu, poštivanju i čuvanju povijesnih stečevina svoga naroda, njegovih tradicija, postignuća, narodnoga jezika i kulture, odanošću i privrženošću podnošenju i najvećih žrtava za slobodu i neovisnost. Sve se to ima razvijati u obiteljskoj zajednici, školama i svekolikom društvenom životu. Nacionalni je osjećaj više plod srca nego razmišljanja. Težište je na doživljavanju, a ne na shvaćanju. Tako domoljublje ima

<sup>14</sup> «Čovjeka ne otkupljuje znanost. Čovjek biva otkupljen ljubavlju.»(Benedikt XVI.)

<sup>15</sup>(Gal 5,6)

<sup>16</sup>(KKC 524, 525)



vrijednosno značenje, a vrijednosti su one svrhe i ideali koji zavrjeđuju naše angažiranje, naše težnje i napore da ih ostvarimo.

## **Znanje**

Stjecanje znanja jedna je od čovjekovih sposobnosti koja mu omogućuje bolje razumijevanje sama sebe i svega što ga okružuje, snalaženje u novim situacijama te uspjeh u životu i radu. Zahvaljujući svojem razumu, on ne samo da prikuplja informacije nego ih sistematizira, logički povezuje i tumači. Sposoban je apstrahirati pojmove i svojom spoznajom nadići osjetilno materijalni svijet koji ga okružuje. U vremenu brzih promjena i bezbrojnih novih informacija nameće se potreba cjeloživotnog učenja, odnosno stjecanja takvih vještina koje će nam omogućiti trajno učenje i poboljšanje kvalitete života na egzistencijalnoj, društvenoj, kulturnoj i moralnoj razini. Ipak, pod utjecajem pozitivizma čovjek upada u zamku promatranja sveukupne zbilje kroz prizmu materijalnog i eksperimentalno povjerljivog. Stoga je nužan povratak načelu životne mudrosti koja je više od bilo kojeg stupnja objektivnog znanja. Ona je Božji dar i plod ustrajne molitve da bismo znali razborito upravljati svojim životom i razlikovati dobro od zla.

## **Mudrost**

Škola ima dužnost posredovati mudrost.<sup>17</sup> Mudrost je visoki oblik znanja tj. sveobuhvatno znanje koje je postalo životno načelo. Ona je i način življenja, mišljenja i djelovanja u skladu s moralnim načelima; talent, dar, sposobnost za vrhunsko djelovanje u životu. Iako može biti urođena, mudrost je zapravo plod razmišljanja i iskustva. Ona je tek klica koju treba razvijati. Izvorni intelektualac je moralan, istinoljubiv, kreativan i odgovoran, čovjek koji žeda za mudrošću.

Mudrost je, drugim riječima, sloboda u kojoj čovjek postaje kreativan, pronalazi svoj identitet, izgrađuje svoj značaj, uspostavlja dostojanstvo svoje osobnosti, ozdravljuje savjest, aktivira um, druguje sa Stvoriteljem, neizrecivo zavoli sebe kao sudbinski potez života, vidi u praštanju drugima mogućnost suživota, sposoban je surađivati bez granica, fasciniran je u otkrivanju novih spoznaja, razvija sebe i svoje vrline, zna da mu nitko ne može oduzeti život, dokle god je na području dobrote, istine i ljubavi.<sup>18</sup>

S druge strane potrebni su nam «oduševljeni» učitelji, oni koji mogu i moraju oduševiti za znanje i uvesti u mudrost; u svoj odgojno-obrazovni sustav uvrstiti mudrost da bi učenici bili cjeloviti, da bi naučili povezivati um i srce, da bi razlikovali tjelesnu od duhovne mudrosti. Tjelesna se, naime, sastoji u imati, a duhovna u biti. Stoga, sve školske i izvanškolske aktivnosti moraju počivati na mudrosti. Informativno memoriranje znanja mora ići putem prema iskustvenim spoznajama, a da bi proces bio završen potrebno je djelovanje.<sup>19</sup> Mudar čovjek, čiji duh traži i ljubi istinu i dobro, poznaje krajnje uzroke stvari i živi život ispunjen smislom.

## **Rad**

Čovjek je pozvan raditi, ali rad postoji zbog čovjeka, a ne čovjek zbog rada. Rad je osnovni način kako čovjek ostvaruje svoju sličnost s Bogom, dakle, samoga sebe. Čovjek je sličan Bogu po tome što poput Boga gospodari svijetom, poput Boga ljubi.

<sup>17</sup> Razumna se narav ljudske osobe usavršuje mudrošću. (GS, br. 15)

<sup>18</sup> Trostruki put mudrosti je ljubav prema sebi, prema Bogu i prema bližnjemu (T.Ivančić: Mudrost: temelj odgoja i obrazovanja// Lađa 3/2009., str. 8)

<sup>19</sup> „Jer kao što je tijelo bez duha mrtvo, tako je i vjera bez djela mrtva.» (Jak 2,26)

To gospodarenje čovjek nad prirodom ostvaruje svojim radom. Radom se čovjek sve više približava Bogu ili od njega udaljuje. Rad nije drugo nego djelatna ljubav na svim razinama ljudskog postojanja.

### **Slobodno vrijeme**

Život je lijep i dragocjen da bismo ga provodili u dosadi, u besciljnom lutanju i provođenju u praznim i nemotivirajućim aktivnostima, a posebno ne trujući ga raznim otrovima (alkohol, cigarete, nemoral, droga i druge ovisnosti).

Slobodno vrijeme mora biti smisleno i korisno, a ne isprazno i opterećeno, vrijeme u kojemu čovjek puni «životne baterije» za obveze koje stoje pred njim.

Imajući u vidu navedene vrijednosti, potrebe mladog čovjeka i poslanje katoličke škole, Klasična gimnazija Ivana Pavla II. u školskoj godini 2009./2010., uz redovno obrazovni program, planira i niz odgojno-obrazovnih aktivnosti i projekata:

### **Dodatna nastava**

#### **Dopunska nastava**

#### **Izvanastavne i izvanškolske aktivnosti**

#### **Projektna nastava (terenska nastava)**

#### **Obilježavanje značajnih datuma**

#### **Školska knjižnica u školskom kurikulumu**

## **IV. RAZVOJNI PLAN ŠKOLE**

U školskoj godini 2012./2013. Klasična gimnazija Ivana Pavla II nastojat će zadržati kvalitetu cjelovitog odgoja i obrazovanja s ciljem daljnjeg napredovanja i usavršavanja.

Gimnazija svoju aktivnost zasniva na strategijskim odrednicama razvoja hrvatskog školstva, a u svojoj koncepciji polazi od koncepta škole kao zajednice koja uključuje: međuljudsko poštovanje i uvažavanje, brigu, uključenost, povjerenje, potporu razvoju i aktivnostima, pridržavanju obveza.

### **Vizija Klasične gimnazije Ivana Pavla II.**

- Škola s odličnim izlaznim rezultatima učenika. Pod izlaznim rezultatima podrazumijevaju se i oni egzaktni, kao što je uspjeh na državnoj maturi i natjecanjima znanja, ali i oni manje egzaktni no podjednako važni, a to su: zadovoljstvo svih u školi, osjećaj prihvaćenosti i kompetencije, razvoj zajedničkog duha i osjećaja pripadnosti našoj školi.
- Škola koja ravnomjerno razvija obrazovne, odgojne i duhovne komponente.
- Škola koja u prvom planu ima čovjeka i čovječnost. Naime, škola je ustanova u kojoj se ni na trenutak ne smije izgubiti iz vida učenik pojedinac i njegove potrebe. Svaki je učenik jedinstveno i kompleksno biće, tako da i zajednički obrazovni sadržaji moraju biti protkani humanim i toplim odnosom, a mora se učiniti što je moguće više da učenik u školi dobije mogućnost razvijanja svih dimenzija svoje osobnosti. Zato aktivnosti u školi trebaju biti što raznovrsnije i poticati i intelektualni, tjelesni, estetski, društveni, moralni i duhovni razvoj.
- Škola s ozračjem u kojemu se njeguju vrijednosti: znanje, solidarnost, identitet i odgovornost, čovjek, vjera, moral, nada, ljubav, sloboda, odgovornost, dostojanstvo, domoljublje, mudrost.

- Škola u kojoj se svi zaposlenici odgojno-obrazovnog procesa (učenici i zaposlenici škole) tretiraju kao subjekti s uvažavanjem i mogućnošću da i sami nastave s razvojem. Škola u kojoj postoji suradnja i prijateljsko i konstruktivno međudjelovanje među svim njenim subjektima.
- Škola koja može odgovoriti na potrebe suvremenog čovjeka u promjenjivom društvenom okruženju: naučiti kako učiti (mogućnost samoobrazovanja), razvijati sklonost timskom radu, cjeloživotnom obrazovanju i usavršavanju, jačati i uvježbavati mogućnost povezivanja podataka iz različitih područja, naglašavati važnost logičkog razmišljanja.
- Škola koja je suvremena i funkcionalna zahvaljujući permanentnom tehnološkom opremanju.
- Škola u kojoj je razvijena svijest o vlastitom nacionalnom i vjerskom identitetu i važnosti očuvanja povijesne i kulturne baštine, u kojoj su prihvaćene općecivilizacijske vrijednosti kao što su tolerancija, poštovanje ljudskih prava, ljudska i kršćanska solidarnost.
- Škola koja osposobljava za život u multikulturalnom okruženju, potiče na aktivan i kreativan život i u kojoj se jača osobna odgovornost prema društvenoj zajednici i okolišu.

### **Misija Klasične gimnazije Ivana Pavla II**

- ostvariti dobre pretpostavke i provoditi planirane aktivnosti za upis što kvalitetnijih učenika u Klasičnu gimnaziju Ivana Pavla II. (organiziranje kontinuirane promidžbe škole kroz suradnju s osnovnim školama, održavanjem otvorenog dana II. gimnazije, kvalitetna i informativna izrada web stranica škole itd.)
- težiti kvaliteti redovne nastave
- ostvariti preduvjete da u sljedećim školskim godinama zaživi što veći izbor fakultativne nastave, u prvom redu iz predmeta koje učenici u većem broju polažu na maturi, ako i ostalih oblika izvannastavnih aktivnosti.
- stvoriti preduvjete za realizaciju što više sadržaja kurikulumskih međupredmetnih tema
- osnažiti multidisciplinarni pristup putem različitih aktivnosti, npr. prirodoslovna grupa, projektna nastava, terenska nastave, školski projekti i sl.
- omogućiti nastavnicima napredovanje u stručnim znanjima i vještinama, kako iz matične znanosti, tako i iz pedagogije, didaktike, obrazovne psihologije i metodike kako bi učenici imali na raspolaganju predavače s najvišom razinom kompetencija
- stvoriti uvjete za kvalitetno stručno usavršavanje izvan kolektiva svih zaposlenika Klasične gimnazije (omogućiti organizacijsku i materijalnu podršku koja je nužna za uspješno usavršavanje izvan same škole)
- omogućiti učenicima i nastavnicima da razviju svoje potencijale u različitim područjima (socijalno angažirani rad, znanost, umjetnost, volonterstvo i sl.)
- omogućiti zadovoljenje različitih interesa učenika putem niza izvannastavnih i izvanškolskih aktivnosti koje čine odmak od propisanog nastavnog plana i programa i tako ostvariti preduvjete za kvalitetno provođenje slobodnog vremena
- nastaviti rad postojećih izvannastavnih aktivnosti koje tradicionalno djeluju u Klasičnoj gimnaziji ( Amfora, Školski zbor, Volonterski klub, Mladi knjižničar, Novinarska sekcija i sl.)
- obogatiti školski život pokretanjem novih događanja ili obogaćivanjem već tradicionalnih
- u skladu s evanđeoskim poslanjem i naukom Katoličke Crkve „zanimati se za siromašne za one koji su lišeni obiteljske ljubavi i oslonca ili su daleko od oslonca vjere.“ (GE,9)
- promicati volonterske i ekološke djelatnosti te uspostaviti suradnju sa zainteresiranim ustanovama, udrugama i pojedincima

- poticati učenike na sudjelovanje u izvanškolskim aktivnostima i edukativnim sadržajima izvan same škole
- organizirati suradnju s ostalim školama
- organizirati kontinuiranu suradnju s različitim kulturnim i obrazovnim institucijama, poglavito muzejima, kazalištima, likovnim galerijama i sl.

**U Klasičnoj gimnaziji Ivana Pavla II. učenici mogu stjecati sljedeće kompetencije:**

- **jezične kompetencije** – pravilna uporaba kako materinjeg tako i stranih i klasičnih jezika
- **matematičke i logičke kompetencije** – stjecanje znanja iz polja matematike i logike te osposobljavanje za primjenu toga znanja u nizu različitih situacija
- **kompetencije u prirodoslovlju** – omogućivanjem uvida u znanstvena dostignuća s ciljem razvoja znanstvenog
- **digitalne kompetencije** – stjecanje vještina presudnih za korištenje informacijsko-komunikacijske tehnologije
- **društveno-humanističke kompetencije** – stjecanje znanja o smislu društvenih procesa te razvijanje humanističkog pristupa zbilji
- **kompetencije samoobrazovanja** – stjecanje znanja o tome kako učiti
- **socijalne kompetencije** – razvijanje sposobnosti za uspješnu komunikaciju i suradnju te građanski odgoj
- **umjetničke kompetencije** – razvijanje stvaralaštva i kreativnosti
- **kompetencije kritičkoga mišljenja** – jačanje sposobnosti argumentiranja, analiziranja i obrazlaganja stavova, sposobnost sagledavanja problema iz više perspektiva, mišljenje u skladu s logičkim pravilima
- **kompetencija za komunikaciju s transcendentnom stvarnošću** – sposobnost komuniciranja s Bogom i poimanja i prihvaćanja života u svjetlu Božjeg djelovanja i govora u susretu s čovjekom.

## 5. NASTAVNI PLAN – TJEDNI BROJ SATI

NASTAVNI PREDMET	RAZRED			
	1.	2.	3.	4.
Hrvatski jezik	4	4	4	4
Engleski jezik	3	3	3	3
Talijanski jezik	2	2	2	2
Latinski jezik	3	3	3	3
Grčki jezik	3	3	3	3
Glazbena umjetnost	1	1	1	1
Likovna umjetnost	1	1	1	1
Psihologija	0	0	1	0
Logika	0	0	1	0
Filozofija	0	0	0	2
Sociologija	0	0	2	0
Povijest	2	2	2	2
Geografija	2	2	1	2
Matematika	4	4	3	3
Fizika	2	2	2	2
Kemija	2	2	2	2
Biologija	2	2	2	2
Informatika	1	2	0	0
Politika i gospodarstvo	0	0	0	1
Tjelesna i zdravstvena kultura	2	2	2	2
Vjeronauk	2	1	1	1
UKUPNO	36	36	36	36

## 6. DODATNA NASTAVA

Dodatna nastava organizirana je za učenike koji u pojedinim predmetima ostvaruju natprosječne rezultate ili pokazuju poseban interes za određeni predmet. U ovaj oblik nastave učenici se uključuju prema vlastitom izboru.

Dodatna nastava u školskoj godini 2012./2013. :

Popis predmeta	Broj sati tjedno	Predmetni nastavnik
HRVATSKI JEZIK	1	Damir Sikirić
VJERONAUK	2	S. Viktorija Gadža
POVIJEST	1	Ratko Rušev
FILOZOFIJA	1	Klaudija Vučetić

### PLAN REALIZACIJE DODATNE NASTAVE

#### Nastavni predmet: FILOZOFIJA

**Ciljevi i namjena:** Omogućiti svim zainteresiranim učenicima stjecanje dodatnih znanja, poticati i organizirati misaonu aktivnost i kritičnost, razvijati emotivni odnos i opredijeljenost prema sadržajima nastave te, konačno, poticati samostalnost i stvaralaštvo učenika. Uputiti učenike na samostalan rad u pristupu izvornom filozofskom tekstu, a stvaralačkim misaonim naporom uvesti u filozofsko mišljenje samo. Poticanjem kreativnosti voditi k slobodi i odgovornosti, mudrosti i temeljnim vrijednostima uopće kako bi učenici bili sposobni iskazivati svoje misli.

#### **Nastavne teme:**

- Nepovredivost ljudskog dostojanstva;
- Pitanje o smislu čovjekova života;
- Personalistička koncepcija osobe i čina;
- Odnos između norme i sreće;
- Zapadni humanizam i religija;
- Filozofski problem ateizma;
- Vjera u Stvaranje i teorija evolucije;
- Čovjekova prava i naravni zakon;
- Nastanak i raspad novovjekovne slike svijeta;
- Vjera i filozofija: filozofirati u vjeri.

#### **Način izvedbe:**

- pisanje seminarskih radova;
- izrada PowerPoint prezentacija;
- analiza filozofskih tekstova.

**Vremenik:** Tijekom školske godine, jedan sat tjedno.

**Korelacija:** Vjeronauk, biologija, kemija, povijest, politika i gospodarstvo, fizika, psihologija, sociologija.

**Nositelj aktivnosti:** Klaudija Vučetić, prof.

### **Nastavni predmet: VJERONAUK**

Dodatna nastava iz vjeronauka realizirat će se kroz projekt: Duhovna formacija i pripremanje učenika za natjecanje iz vjeronauka.

### **Nastavni predmet: POVIJEST**

#### **Cilj:**

Omogućiti svim zainteresiranim učenicima stjecanje dodatnih znanja iz povijesti te ponavljanjem i uvježbavanjem pripremiti učenike za natjecanja, predstojeću državnu maturu i klasifikacijske ispite.

#### **Zadaci:**

- usvojiti i utvrditi dodatna znanja iz nastavnih tema koje prate plan i program
  - o Prapovijest
  - o Stari vijek (Egipat, Grčka, Rim)
  - o Srednji vijek (Europa i Hrvatska)
  - o Novi vijek (Europa i Hrvatska)
  - o Prvi svjetski rat i međuratno razdoblje (Europa i Hrvatska)
  - o Drugi svjetski rat (Europa i Hrvatska)
  - o Prilike u svijetu i u Hrvatskoj nakon rata
  - o Domovinski rat
- kroz korelaciju s drugim nastavnim predmetima obraditi kulturne, vjerske i sociološke značajke pojedinih povijesnih razdoblja
- pripremiti učenike za natjecanje iz povijesti te državnu maturu
- stjecati dodatne sposobnosti povezivanja, zaključivanja i istraživanja proučavanjem povijesne građe
- izradom plakata seminarskih radova te powerpoint prezentacija potaknuti svijest o hrvatskoj državnosti i njenoj povijesti te razvijati ljubav prema zavičaju
- razvijati smisao za timski i istraživački rad

#### **Korelacija:**

- geografija, sociologija, vjeronauk, likovna i glazbena umjetnost, hrvatski jezik

#### **Način izvedbe dodatne nastave povijesti:**

- korištenje raznih nastavnih pomagala (ploča, grafoskop, dvd player, projektor)
- korištenje povijesnih izvora (časopisa, knjiga, slika, fotografija, cd-a, raznih materijalnih izvora)
- izvannastavne aktivnosti (upoznavanje sa zadarskom kulturnom baštinom, posjet arhivu znanstvene knjižnice te pojedinih muzeja u Zadru)

- pisanje seminarskih radova, izrada plakata i powerpoint prezentacija

#### **Način vrednovanja**

- ocjenjivanje učeničkih samostalnih radova
- provjeravanje njihovog napretka pisanjem ispita s ranijih školskih, županijskih i državnih natjecanja

#### **Vremenik:**

- 1 školski sat tjedno tokom cijele školske godine

**Nositelj aktivnosti:** Ratko Rušev, prof

### **7. DOPUNSKA NASTAVA**

Dopunska nastava organizirana je za učenike koji u pojedinim predmetima ostvaruju slabije rezultate ili imaju poteškoća u svladavanju nastavnih sadržaja u pojedinim predmetima. U ovaj oblik nastave učenici se uključuju prema vlastitom izboru.

Dopunska nastava u školskoj godini 2012./2013.

Popis predmeta	Broj sati tjedno	Predmetni nastavnik
MATEMATIKA	1	Katica Kovačević Negro
HRVATSKI JEZIK	2	Mirela Zubčić

### **8. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI**

Izvannastavne aktivnosti organiziraju se kako bi se zadovoljile različite potrebe učenika naše škole. One ne spadaju u obvezni dio učenikovih opterećenja, ali im se mogu priznati kao ispunjavanje školskih obveza.

Izvannastavne aktivnosti u školskoj godini 2012./2013. :

Popis aktivnosti	Broj sati tjedno	Predmetni nastavnik
DRAMSKA GRUPA	1	Mirela Zubčić
REDAKCIJA ŠKOLSKOG LISTA	1	Damir Sikirić
WEB REDAKCIJA	1	S. Viktorija Gadža
ŠKOLSKI ZBOR	1	Tomislav Pehar
ENGLISH CLUB	1	Vanja Bajlo
KREATIVNA RADIONICA „AMFORA“	1	Elvira Katić



MLADI KNJIŽNIČAR	1	Elvira Katić
------------------	---	--------------

## 9. PROJEKTNA NASTAVA

Projektna nastava vodi učenika u samostalan rad i istraživanje novih sadržaja te razvijanju sposobnosti za timski rad, razvijanje kritičkog odnosa prema vlastitom i tuđem radu, razvijanju sposobnosti planiranja i odgovornosti u radu te sposobnosti donošenja odluka.

Aspekt odgoja	Odgojno područje	
Duhovna formacija		Skupine učenika od 1.do 4. razreda
	VJERONAUK	<p><b>CILJEVI:</b></p> <p>Prepoznati potrebu duhovnog rasta u procesu cjelovite formacije  Izgraditi ispravne životne stavove  Iskusiti ljepotu zajedništva i istinske radosti kojoj je temelj Krist</p> <p><b>SADRŽAJ:</b></p> <p>Jednodnevne duhovne obnove;  Povjereni talenti – dar zadatak (1. razredi)  Moj život je igra bez granica (2. razredi)  U školi molitve (3. razredi)  U školi vjere (4. razredi)  Hodočašća u Rim; marijanska svetišta;  Molitveni susreti  Sudjelovanja na nacionalnim i međunarodnim susretima katoličke mladeži</p> <p><b>NOSITELJI AKTIVNOSTI:</b> ravnatelj, vjeroučitelji, razrednici i stručni suradnici</p> <p><b>VRIJEME REALIZACIJE:</b> rujan, listopad, ožujak, travanj</p> <p><b>Voditelji projekta:</b>  Mons. Joso Kokić, ravnatelj  s. Viktorija Gadža</p>

Aspekt odgoja	Odgojno područje	
<b>Socijalno – karitativni odgoj</b>	<b>VJERONAUK, SOCIOLOGIJA, PSIHLOGIJA</b>	Skupine učenika od 1. – 4. razreda
		<p>„KAPLJICA“ - VOLONTERSKI KLUB KLASIČNE GIMNAZIJE IVANA PAVLA II., ZADAR</p> <p><b>Cilj aktivnosti:</b>  Senzibilizacija učenika za volonterski rad (dragovoljstvo) kao priliku za rast i razvoj kvalitetne mlade osobe i put za izgradnju boljeg zajedničkog svijeta.  Potaknuti mlade na zajedničke volonterske akcije u Gimnaziji i suradnju s drugim volonterskim udrugama i zainteresiranim partnerima.  Pronalaziti i proučavati:  - oblike dobrovoljnog služenja mladih  - iskustva dobrovoljnog služenja mladih u zemljama u razvoju  - primjere i svjedočanstvo dobrovoljnog rada</p> <p><b>Način realizacije:</b>  1. Suradivati s ustanovama koje brinu o bolesnoj djeci i djeci s poteškoćama kako bi kod učenika razvili svijest o potrebi pomoći ljudima (djeci) u nevolji.  2. Razvijati osjećaj za drugoga i drugačijega, prihvatiti ga u onome što on jest, naučiti prepoznavati i prihvaćati njihove kvalitete kao poticaj za vlastiti rast te usvojiti vrijednost solidarnosti i razviti osjećaj razumijevanja i suosjećanja s drugima u svim životnim situacijama.</p> <p><b>Sadržaj</b>  „Volonter u dječjem vrtiću“ – formirati grupu volontera u Dječjem vrtiću za djecu s teškoćama u razvoju  -«Školska patrola»  -«Knjižni kutić» na Pedijatriji Opće bolnice – Zadar  - Posjete bolnici, Staračkom domu i dr.  „(Do)živjeti ljubav“ - humanitarna tombola u povodu Božića 2012.  Vrijeme realizacije: Tijekom školske godine</p> <p><b>Nositelj aktivnosti:</b> s. Mirjam Gadža, i Elvira Katić, prof</p>

<p><b>Apekt odgoja</b></p>	<p><b>Odgojno područje</b></p>	<p>Skupina učenika od 1. do 4. razreda</p>
<p><b>ODGOJ ZA EKOLOŠKU SVIJEST</b></p>	<p><b>GEOGRAFIJA, BIOLOGIJA, KEMIJA, POVIJEST, VJERONAUKE</b></p>	<p><b>PROJEKTNNA NASTAVA – LIKA</b></p> <p><b>Program:</b> Posjet Ličko-Senjskoj županiji: Cerovačke pećine, Udbina, Smiljan, Korenica, Gospić, Krasno, Dolina Gacke</p> <p><b>Cilj:</b> Projektna nastava namijenjena je učenicima I. razreda prilikom čega će učenici usvojiti i dodatno uvježbati sposobnosti rada na raznim tehničkim i ostalim pomagalicama, usvojiti i proširiti znanja iz pojedinih nastavnih predmeta, razviti sposobnost kreativnosti i literarnog izražavanja.</p> <p><b>Zadaci:</b> usvojiti znanja o geografskim i demografskim obilježjima Like i Ličko-senjske županije upoznati se sa biološkim, kemijskim i geografskim značajkama pećina objasniti uzroke i posljedice Krbavske bitke iz 1492. godine Posjetom Smiljanu objasniti razvoj tehnike krajem 19. stoljeća Usvojiti znanja o kršu na prostoru Like te životu i kulturi ličkog kraja Upoznati se s izradom sireva u sirani Runolist u Krasnom Posjetiti svetište Majke Božje u Krasnom Razvijati smisao za timski i istraživački rad</p> <p><b>Način izvedbe:</b> posjet Cerovačkim pećinama uz stručno vodstvo posjet Udbini i crkvi Hrvatskih mučenika posjet Smiljanu obilazak Gospića i posjet muzeju Lika te centru za krš posjet svetištu Krasno te obilazak sirane Runolist obilazak izvora Gacke i analiza vode</p> <p><b>Vremenik:</b> travanj 2013.</p> <p><b>Nositelj aktivnosti:</b> Željka Jadrošić, prof. i Ratko Rušev, prof.</p>

Aspekt odgoja	Odgojno područje	
<b>ODGOJ ZA DOMOLJUBLJE</b>	<b>POVIJEST, ZEMLJOPIS, POLITIKA I GOSPODARSTVO, HRVATSKI JEZIK</b>	<p>3. razredi</p> <hr/> <p>PROJEKTNA NASTAVA – «DA SE NE ZABORAVI»</p> <p><b>Cilj:</b> Upoznati učenike III. razreda s tragedijom hrvatskom naroda, gradom Vukovarem i njegovim stanovnicima tijekom Domovinskog rata, upozoriti ih na strahote rata i uputiti ih na moralne vrijednosti dobrote, ljubavi i žrtvovanja.</p> <p><b>Zadaci</b> Objasniti političku situaciju koja je prethodila Domovinskom ratu Navesti i objasniti događaje u Hrvatskoj prije opsade Vukovara Objasniti posljedice koje su vukovarska stradanja izazvala u Hrvatskoj i svijetu</p> <p><b>Način realizacije</b></p> <p>Tijekom nastave određeni učenici će dobiti teme za seminarski rad („Jugoslavija – tamnica naroda“, „Stvaranje Republike Hrvatske – prepreke i pritisci, „Ratne operacije Bljesak i Oluja“, „Vukovarski križni put“, „Utjecaj rata na psihi i zdravlje čovjeka“, „Vukovar nekad i sad – razvoj grada“, „Lonjsko polje“, „Slavonija – žitnica Hrvatske“, „Autoceste u Hrvatskoj – žila kucavica hrvatskog prometnog sustava“, „Krbavska bitka“, koji će se izvesti dijelom u školi kao uvod u terensku nastavu a dijelom tijekom terenske nastave do će učenici tijekom vožnje gledati dokumentarni film „Vukovar 1991“ te isječke iz dokumentarnog filma „Smrt Jugoslavije</p> <p><b>Vremenik aktivnosti</b> Studeni, 2012.</p> <p>Ratko Rušev, prof.</p>

Aspekt odgoja	Odgojno područje	Kategorije kreativnosti	<p style="text-align: center;"><b>Skupine učenika od 1. – 4-. Razreda</b></p> <p><b>Ciljevi:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Otkriti interes pojedinaca i grupa (razreda) i stvoriti atmosferu prepoznavanja kreativnih sposobnosti i izražavanja</li> <li>2. Otkriti stvaralačke sposobnosti u motoričkom i estetskom izražavanju osobe</li> <li>3. Serijom kreativnih radionica transformirati interese, znanja i mogućnosti pojedinaca i sposobnosti, umijeća i navike kreativnog izražavanja</li> <li>4. Izrađenim predmetom u radionicama razviti osjećaj zadovoljstva praktičnim, kreativnim i zabavnim promatranjem stvari oko sebe, oblikovanjem svog materijalnog, vidljivog izraza i njihovom praktičnom primjenom i provedbom u životu</li> </ol> <p><b>Sadržaj:</b></p> <p>Formiranje Kreativne radionice «AMFORA», organiziranje i provedba 12 tematskih cjelina kreativnog izražavanja.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kreativni produkt «Amfore» prikazati na Smotri tradicijske baštine; Gaudeamusu; Art dizajnu; Adventu u Zadru, Danima zahvalnosti za plodove zemlje i izložbama u školi u povodu Dana škole, za Božić i Uskrs</li> </ol> <p><b>Vrijeme realizacije:</b> Tijekom školske godine</p> <p><b>Nositelj aktivnosti:</b> Elvira Katić, prof.</p>
<b>ODGOJ ZA KREATIVNOST</b>	<b>KREATIVNA RADIONICA AMFORA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.Kreativna okolina</b></li> <li><b>2. Kreativna osoba</b></li> <li><b>3.Kreativni proces</b></li> <li><b>4.Kreativni produkt</b></li> </ol>	

Aspekt odgoja	Odgojno područje	Kategorije kreativnosti	<p style="text-align: center;"><b>Skupine učenika od 1. – 4-. razreda</b></p> <p><b>Obrazovni ciklus (1. i 2. raz.)</b>  <b>Cilj:</b>  Osposobiti učenike za pronalaženje, vrednovanje i uporabu različitih informacijskih izvora; samostalno oblikovanje upita za pronalaženje informacija; pretraživanje knjižničnih kataloga i internetskih izvora; usvajanje navike vođenja bilježaka; navođenje korištenih bibliografskih izvora; razvijanje sposobnosti za suradničko i istraživačko učenje  <b>Sadržaj:</b>  1. Interliber – posjet sajmu knjiga u Zagrebu  2. «Mladi glagoljaš» - III. sabor – Biograd  3. «Zadar čita» - akcija promicanja čitanja  6. Projektna nastava za učenike 2. razreda: «(Ne)zaboravljena glagoljica»</p> <p><b>Obrazovni ciklus (3. i 4. raz.)</b>  <b>Cilj:</b>  Osposobiti učenike za učinkovito korištenje informacija iz raznih izvora, preoblikovanje i organiziranje novih saznanja; upoznavanje s različitim strategijama rješavanja i objašnjavanja problema i pojava; samostalno pronalaženje informacija u stručnoj i znanstvenoj literaturi; poučavanje različitim načinima prezentacije vlastitih znanja; korištenje istraživačkih postupaka u samostalnom i suradničkom učenju; osposobljenost za cjeloživotno učenje.  <b>Sadržaj:</b>  1. Interliber – posjet sajmu knjiga u Zagrebu  2. «Brzo čitanje» – mali tečaj brzoga čitanja  3. «Istraživač» (pripremanje tema za debatni klub)  4. Obilazak Znanstvene knjižnice i upoznavanje s njenim katalogom  5. Izlet – Benediktinski samostan Čokovac na Pašmanu</p> <p><b>Nositelj aktivnosti: Elvira Katić, prof.</b></p>
<b>ODGOJ ZA INFORMACIJSKU PISMENOST</b>	<b>MLADI KNJIŽNIČAR</b>	<p><b>1.Kreativna okolina</b></p> <p><b>2. Kreativna osoba</b></p> <p><b>3.Kreativni proces</b></p> <p><b>4.Kreativni produkt</b></p>	

Aspekt odgoja	Odgojno područje	
<b>ODGOJ ZA ZAJEDNIŠTVO</b>	<b>Sociologija, Psihologija, Politika i gospodarstvo, vjeronauk</b>	Učenici od 1. –4. razreda
		<p>PROJEKT: „Moj dida i ja“</p> <p>Cilj:          Produbljavati zajedništvo i razvijati osjećaj tolerancije i osjetljivosti za drugačiju kulturu i običaje susjedne nam B i H. Nastaviti suradnju sa Katoličkim školskim centrom u Žepču.</p> <p>ZADACI:</p> <p>pomoći učenicima da:          prodube znanje o drugim kulturama, običajima, povijesnim činjenicama,          razvijaju stav zdrave kritičnosti          usporede kulturu i narod iz kojeg potječu s narodom i zemljom u kojoj borave          otkrivaju zajednička obilježja i vrijednosti          ponude nešto originalno – specifično iz vlastite bogate kulturne baštine          razviju u sebi osjećaj odgovornosti za vlastitu kulturu i ispravne promidžbe iste          se bogate novim poznanstvima i grade nove odnose i prijateljstva          razvijaju osjećaj gostoljubivosti</p> <p>Izvori:          Stručna literatura, arhivski materijal, mrežni izvori</p> <p>Nositelji aktivnosti:          Elvira Katić i          učenici krativne radionice „Amfora“</p> <p>Voditeljica projekta: s. Mirjam Gadža, pedagoginja</p>

Aspekt odgoja	Odgojno područje	Skupine učenika od 1. – 4. razreda
<b>ODGOJ ZA NJEGOVANJE KULTURNE I TRADICIJSKE BAŠTINE</b>	<b>LIKOVNA UMJETNOST, KLASIČNI JEZICI, HRVATSKI JEZIK, ŠKOLSKA KNJIŽNICA</b>	<p><b>Cilj:</b>            Odgoj osobe s razvijenim kulturnim potrebama i navikama.</p> <p><b>Sadržaj:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Posjet najmanje tri izložbe u gradu tijekom školske godine / izbor</li> <li>- Predstavljanje knjiga - nazočnost</li> <li>- «Noć muzeja»</li> <li>- 1. Pedagoške radionice u Arheološkom muzeju (suradnja škole i Muzeja)</li> <li>- Osnove keramike</li> <li>- 2. Pedagoške radionice u Narodnom muzeju</li> <li>- Mali tečaj bon-tona</li> <li>- Klasici velikog ekrana – najbolji filmovi svih vremena</li> <li>- Kazališne predstave</li> </ul> <p><b>Vrijeme realizacije:</b>            Tijekom školske godine</p> <p>Nositelj projekta: predmetni nastavnici i stručni suradnici: knjižničar i pedagog</p>



Aspekt odgoja	Odgojno područje	Skupine učenika od 1. – 4-. razreda
<p><b>ODGOJ ZA NJEGOVANJE TRADICIJSKE BAŠTINE</b></p>	<p><b>ŠKOLSKA KNJIŽNICA</b></p>	<p><b>Cilj:</b></p> <p>Odgoj osobe s razvijenim osjećajem za tradicijsku baštinu zadarskoga kraja.</p> <p><b>Sadržaj:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Spara – tradicija i inspiracija</li> <li>2. Govorimo molitvom – pišemo glagoljicom (radionica izrade glagoljskog Očenaša)</li> <li>3. Tradicijski vez <ol style="list-style-type: none"> <li>a) posjet etno zbirci Narodnoga muzeja</li> <li>b) radionica «Zalistavac» na narodnoj nošnji zadarskoga kraja i zaleđa</li> <li>c) radionica «Četverokuka» na narodnoj nošnji zadarskoga kraja i zaleđa</li> </ol> </li> </ol> <p><b>Vrijeme realizacije:</b></p> <p>Tijekom školske godine</p> <p>Nositelj projekta: Elvira Katić, prof.</p>

Aspekt odgoja	Odgojno područje	2. razredi
ODGOJ ZA PROMICANJE I OČUVANJE KULTURNE BAŠTINE	POVIJEST, ZEMLJOPIS, HRVATSKI JEZIK, VJERONAUKE, ŠKOLSKA KNJIŽNICA	

**STRUČNI IZLET – Posjet Saloni, Solinu i Splitu (1 i 2 razredi):  
„NA KRŠĆANSKIM I HRVATSKIM KORIJENIMA“**

AKTIVNOST	Posjet Saloni, Solinu i (arheološkom muzeju) u Splitu
<b>Ciljevi aktivnosti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznavanje stalnog postava Arheološkog muzeja u Splitu- od prapovijesne do starokršćanske zbirke</li> <li>- ponoviti i sistematizirati nastavnu cjelinu <i>Život i kultura ljudi u prapovijesno doba</i> pomoću originalnih materijalnih izvora koji učenicima daju uvid u razvoj i slijed kultura pretpovijesnih razdoblja na povijesnim hrvatskim prostorima</li> <li>- pobuditi kod učenika interes za povijest starog vijeka što će biti ujedno i uvod u nastavnu cjelinu <i>Seoba naroda i rani srednji vijek</i></li> <li>- stvaranje navike posjeta muzejima</li> </ul>
<b>Namjena aktivnosti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zorno povezivanje gradiva po nastavnom planu vjeronauka i povijesti preko integrirane nastave učenici uče samostalno uočavati unutarpredmetne i međupredmetne tematske, logičke, stilske i druge veze</li> <li>- poticanje timskog rada</li> <li>- pripremanje učenika za samostalno istraživanje na višim obrazovnim stupnjevima</li> </ul>
<b>Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- organizacija prijevoza učenika organizacija i posjeta učenika arheološkima i drugim kulturno.-povijesnim znamenitostima</li> <li>- priprema zadataka za učenike iz nastavnih predmeta (vjeronauka, povijesti, geografije, hrvatskog jezika, likovne umjetnosti, ...)</li> </ul>
<b>vjeroučitelji</b>	
<b>predmetni profesori</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sazivanje roditeljskih sastanaka i upoznavanje roditelja s planiranim stručnim izletom</li> </ul>
<b>razrednici</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- briga o ponašanju učenika tijekom stručnog izleta</li> </ul>
<b>Vremenik aktivnosti</b>	<p>studeni 2012.</p>
<b>Detaljan troškovnik aktivnosti</b>	<p>Cijena autobusne karte po učeniku (cca. 80- 100 kn)            Ulaznica za Manastirine (10 po učeniku kn)            Ulaznica za Dioklecijanove podrumne, (circa 10 kn po učeniku)            Ulaznica za Katedralu i krstionicu (circa 10 kn po učeniku)            400 kuna za stručno vodstvo (za grupu od 30 – 40 učenika)</p>
<b>Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja</b>	<p>način ocjenjivanja ovisi o predmetu: provjera znanja, prezentacije, plakati, fotografije            korištenje u nastavi, za natjecanja</p>
<b>Način realizacije</b>	<p>Razrednici obavještavaju roditelje o planiranju stručnog na prvom</p>

<b>aktivnosti</b>	<p>roditeljskom sastanku          Utvrđivanje točnog datuma posjeta (ovisno o terenskoj nastavi za ostale razrede u školi), vremena posjeta i cijene ulaznice po učeniku          Dogovor prijevoza učenika do Zagreba s prijevoznikom, utvrđivanje cijene prijevoza po učeniku          Obavijest roditeljima o detaljima posjeta (cijena, vrijeme)          Razrada i podjela zadataka za učenike iz nastavnih predmeta          Realizacija posjeta (obilazak i razgledavanje izloženih eksponata, izrada dobivenih zadataka)          Analiza i provjera izvršenih zadataka</p> <p style="text-align: right;">Program izradila:  <i>s. Viktorija Gadža, prof.</i></p>
-------------------	---

### **Naziv projekta: „KLJUČ ŽIVOTA“**

**Moto projekta:** Zdrav duh u zdravom tijelu!

**Nositelj:** KLASIČNA GIMNAZIJA IVANA PAVLA II.

**Provoditelj:** Slava s. Viktorija Gadža, prof.

**Cilj:** promicanje kvalitete života i održanje mentalnog i duhovnog zdravlja u duhu latinske poslove „Mens sana in corpore sano (Satira X, stih 356) koja na izvornom u cjelosti glasi: Orandum est ut sit mens sana in corpore sano ("Trebalo se moliti za zdrav duh u zdravom tijelu")

**Trajanje:** tijekom 2 godine

**Prva godina:**

Detaljna razrada Plana aktivnosti za obje godine. Izrada vremenika događanja. Odabir i selekcija uključenih mladih-učenika. Definiranje članova stručnoga tima, suradnika .... i njihova zaduženja.

Planiranje i realizacija edukativno-zabavnog vikenda i/li ljetnog kampa u trajanju od 3-5 dana. Kroz vikend (kamp), mladi bi se družili, učili, zabavljali i razmjenjivali iskustva s učenicima iz drugih srednjih škola Zadarske županije.

Po završetku prve godine provedbe projekta – valorizacija i dogovaranje sljedećih «koraka».

Druga godina:

Obrada tematskih cjelina iz opisa projekta po unaprijed utvrđenom vremeniku aktivnosti. Prezentacije, promocije, vikend tj. kamp druženja, edukativne igre...

**Partneri na projektu:** stručni suradnici (psiholog, pedagog, ....), prof. likovne umjetnosti, medicinska škola Zadar

**Provedba:** predviđene aktivnosti usmjerene na poboljšanje kvalitete života mladih su: tribine, parlaonice, seminari, koncerti, savjetovanja internetom, edukacije putem brošura, izleta i slično.

U sklopu projekta ostvarili bi program „Prevenције suvremenih oblika ovisnosti“ kroz cjelodnevne programske sadržaje (radionice, društvene igre, sportske aktivnosti, radni zadaci) imali bi za cilj ponuditi mladima kvalitetno i aktivno provođenje slobodnog vremena u prirodi umjesto višesatnog sjedenja ispred računala te pokazati prednosti neposrednog izražavanja stavova i emocija i značaj neverbalnih znakova u komunikaciji.

Vrednovanje: različitim metodološkim oblicima (anketa, intervju ... ) ocijeniti učinkovitost, utjecaj, održivost i relevantnost projekta u kontekstu utvrđenih ciljeva. Analiza aktivnosti i uloženi sredstava radi donošenja zaključaka koji bi se mogli koristiti za buduće aktivnosti.

Rezultati: Zadovoljan mladi čovjek koji će moći prepoznati temeljne vrjednote, solidarnost i toleranciju, pravdu, mir, razumijevanje, slobodu, snošljivost i truditi se da te vrednote ne ostanu izolirane od stvarnosti i života.

**Voditeljica projekta:** Slava s. Viktorija Gadža

Projekt: «**I ja imam pravo...**»

**Cilj:**

Poticati učenike na spoznaju kako i djeca, poput odraslih, imaju ista ljudska prava, sukladno dobi, koja iz toga proizlaze

**Zadaci**

upoznati učenike s međunarodnom poveljom o ljudskim pravima  
osvijestiti ontologijsku nerazorivost ljudskih prava kao prava osobe  
ukazati kako religijska prava ne kolidiraju s ostalim ljudskim pravima, nego ih upotpunjuju i privode k finalnom cilju - Bogu  
razvijati smisao za timski rad

**Način realizacije i teme**

obilježavanje Međunarodnog dana djeteta (27. X.)  
obilježavanje Međunarodnog dana obitelji (15.V.)  
obilježavanje Dana čovjekovih prava (10.X.)

**Izvori:**

Stručna literatura, arhivski materijal, mrežni izvori

**Nositelji aktivnosti:**

učenici Škole  
profesori: politike i gospodarstva, sociologije, vjeronauka

**Voditeljica projekta:** Klaudija Vučetić, prof

## **Projektna nastava iz filozofije – Obilježavanje Dana filozofije Suradnja sa Sveučilištem u Zadru (Odjel za filozofiju)**

**Ciljevi:** Suradnja Klasične gimnazije Ivana Pavla II. i Odjela za filozofiju u obilježavanju Dana filozofije; populariziranje filozofijskog načina mišljenja; uvođenje učenika u metodologiju znanstvenog bavljenja filozofijom; upoznavanje s primijenjenim područjima filozofije.

**Namjena aktivnosti:** humanističko područje.

**Nositelji aktivnosti:** prof.dr.sc. Iris Tićac, doc.dr.sc. Marko Vučetić, Klaudija Vučetić, prof.

**Način realizacije:** radionice, predavanja, diskusija.

**Vremenik:** studeni 2012.god.

Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja: vrednovanje će se temeljiti na osnovi uključenosti i motiviranosti učenika.

**Nositeljica projekta:** Klaudija Vučetić, prof.

## **Projektna nastava iz psihologije – Obilježavanje Tjedna mozga Suradnja sa Sveučilištem u Zadru (Odjel za psihologiju)**

**Ciljevi:** Suradnja Klasične gimnazije Ivana Pavla II. i Odjela za psihologiju u obilježavanju Tjedna mozga; uvođenje učenika u interdisciplinarnu metodologiju znanstvenog istraživanja mozga; upoznavanje s recentnim znanstvenim spoznajama.

**Namjena aktivnosti:** društveno područje.

**Nositelji aktivnosti:** prof.dr.sc.Nataša Šimić, Klaudija Vučetić, prof.

**Način realizacije:** radionice, predavanja.

**Vremenik:** ožujak 2013.god.

Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja: vrednovanje će se temeljiti na osnovi uključenosti i motiviranosti učenika

**Nositeljica projekta:** Klaudija Vučetić, prof.

## **Projektna nastava iz psihologije – Ne nasilju u komunikaciji!**

**Ciljevi:** uočavanje i analiziranje komunikacijskih struktura koje se temelje na nasilju i u funkciji su promicanja zakonitosti spirale nasilja; osvješćivanje mogućih predrasuda i stereotipa koji smjeraju začetku nasilja u komunikaciji; razvijanje poštovanja prema sugovornicima.

**Namjena aktivnosti:** društveno i humanističko područje.

**Nositelji aktivnosti:** Elvira Katić, prof., Klaudija Vučetić, prof., s. Mirjam Gadža, pedagoginja

**Način realizacije:** upoznavanje metoda nenasilne komunikacije Marshalla Rosenberga; diskurzivna analiza medijski posredovanog nasilja; otkrivanje postulata i metoda nenasilne komunikacije.

**Vremenik:** tijekom šk. godine

**Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja:** ovisit će o uključenosti i motiviranosti učenika.

## **Projektna nastava iz filozofije: Globalizacija – Etičke dileme na globalnom tržištu**

**Ciljevi:** debatiranjem na zadanu temu razvijati kod učenika kritičko mišljenje, argumentirano raspravljanje te komunikacijske i govorničke vještine.

**Namjena aktivnosti:** humanističko područje.

**Nositelj aktivnosti:** Klaudija Vučetić, prof., Elvira Katić, prof.

**Način realizacije:** uvidom u odabranu znanstvenu literaturu, novine, Internet i sl. upoznati se sa slojevitim značenjem pojma globalizacije i etičkom problematikom proizašlom iz procesa globalizacije; izrada prezentacije, organiziranje okruglih stolova i debata.

**Vremenik:** tijekom šk. godine

**Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:** temeljit će se na osnovi uključenosti i motiviranosti učenika te njihovom zadovoljstvu dobivenim spoznajama.

## Školski List « B O L J I S V I J E T »

Projekt izrade školskog časopisa Bolji svijet rezultat je aktivnosti uredništva, novinarske sekcije i profesionalnog grafičara. Razvijat će se u tri faze. Prvo slijedi odabir učenika, osnivanje uredništva i razrada koncepcije časopisa. Nakon toga u drugoj će fazi novinarska sekcija krenuti s pisanjem tekstova, a na kraju, u trećoj fazi, slijedi odabir tekstova i grafička izrada stranica časopisa.

### **Obrazovni zadaci:**

- upoznavanje osnova novinarstva: novinarsko izražavanje, novinarske vrste (vijest, članak, intervju, komentar, recenzija, osvrt, reportaža...), kratka povijest hrvatskog novinarstva, pravila i načela etike novinarstva, kodeks časti hrvatskih novinara;
- uočavanje razlika i primjena novinarskog (publicističkog) stila u odnosu na književni, administrativni (upravni), znanstveni i razgovorni stil;
- poticanje međupredmetne korelacije na osnovi odabranih i obrađenih tema, te već postojećih, stalnih rubrika časopisa (Tema broja, Iz života škole, Jezične stranice, Antičke stranice, Pozvani smo, Nijedan dan bez poteza, U zdravom tijelu zdrav duh, Zabavne stranice, English pages) što može obuhvaćati gotovo sve gimnazijske predmete.

### **Funkcionalni zadaci:**

- razvijanje sposobnosti pismenog služenja jezikom u situacijama koje se u suvremenoj civilizaciji i društvu očituju kao tipične i važne;
- osposobljavanje učenika za primjenu novinarskog stila pisanja u praksi što uključuje svladavanje svih novinarskih vrsta;
- razvijanje kreativnosti kod učenika i poticanje učenika na istraživački i timski rad;

### **Odgojni zadaci:**

- novinari i mediji imaju danas veliki utjecaj na oblikovanje javnog mnijenja i na stvaranje društvenih vrijednosti. Učenici trebaju uvidjeti i spoznati važnost medija i naučiti kritički procjenjivati svaku ponuđenu informaciju;
- upoznati i usvojiti načela etičkog novinarstva koje služi istini i općem dobru;
- upozoriti učenike na negativne pojave u novinarstvu i medijskom svijetu uopće: služenje lažima i nepotpunim informacijama u svrhu manipulacije javnosti, a radi zadovoljavanja nečijih osobnih interesa, interesa pojedinih grupa itd.

### **Namjena:**

Školski časopis Bolji svijet ogledalo je naše škole. Namijenjen je ne samo učenicima i djelatnicima naše škole nego i ostalim srednjoškolcima, ali i osmoškolcima koji će tek odabrati svoju buduću srednju školu.

Časopis otvara brojne mogućnosti za kreativno izražavanje učenika na novinarskom, literarnom, likovnom i grafičkom planu. Uz vodstvo profesora učenici pomažu u određivanju teme broja i sastavljanju koncepciju časopisa; obrađuju određene teme pišući novinarske tekstove i prikupljaju ostale relevantne materijale. Sudjelovanjem u izradi časopisa učenici se osamostaljuju u radu, jačaju samopouzdanje i kreativnost, proširuju svoje znanje i uče se istraživačkoj metodi.



### **Nositelji aktivnosti:**

Novinarska sekcija (15-20 učenika)

Profesori: Damir Sikirić, Mirela Zubčić, Vanja Bajlo, Elvira Katić, Mate Ljubičić, Tea Radović

Tajnik Škole: Nebojša Gunjević

Grafičar

### **Način realizacije:**

Na samom početku priprema za ostvarenje sadržajnog dijela školskog časopisa Bolji svijet obaviti će se odabir učenika i osnivanje uredništva koje će u sklopu ciljane teme razraditi buduću koncepciju, sadržaj, glavne i sporedne interesne sfere, naslove i podnaslove. Slijede aktivnosti novinarske sekcije: pisanje članaka, intervjua i ostalih tekstova, zatim njihovo vrednovanje i odabir najuspješnijih. U posljednjoj će fazi tekstovi s ostalim materijalima (fotografije, itd.) biti dani grafičaru koji će, uz sugestije uredništva, izraditi stranice časopisa nakon čega slijedi tiskanje.

### **Način vrednovanja:**

Učenike će se vrednovati klasičnim načinom prilikom čega će učenici, ovisno o kvaliteti rada, trudu i zalaganju, dobiti ocjene u odgovarajuću rubriku iz hrvatskog jezika i književnosti.

Pripremio:  
Damir Sikirić, prof.

## **Posjet Znanstvenoj knjižnici i Državnom arhivu u Zadru**

Program:

Posjet Znanstvenoj knjižnici i Državnom arhivu u Zadru jest izvannastavna aktivnost koja će se temeljiti na korelaciji hrvatskog jezika i književnosti, knjižničarstva i povijesti. Pod vodstvom stručnog osoblja tih ustanova učenici će se upoznati s njihovom poviješću, s njihovim radom, građom koju posjeduju i načinima korištenja te građe, ali i ostalim uslugama koje pružaju.

### **Obrazovni zadatci:**

- upoznati učenike s namjenom, radom i fondom (građom) Znanstvene knjižnice te ih naučiti kako se mogu služiti tim fondom: pretraživanje kataloga, ispunjavanje prijavnica...
- usvajanje i utvrđivanje pojmova: knjižnični katalog, vrste kataloga, referentna zbirka, stručna literatura, periodika, zbirka arhivske građe;
- upoznati učenike s namjenom, radom i građom Državnog arhiva: arhivsko i knjižno gradivo nastalo djelovanjem državnih i drugih ustanova, organizacija i pojedinaca, najviše s područja Dalmacije, od 10.st. do 21.st.;
- razgledavanje vrijedne knjižne građe ( primjeri inkunabula )
- upoznati učenike: s provođenjem mjera zaštite arhivskog gradiva; sređivanjem, propisivanjem i objavljivanjem arhivskog gradiva; preuzimanjem arhivskog gradiva i

izdavanjem uvjerenja, potvrda, prijepisa i kopija za potrebe korisnika; obavljanjem konzervatorskih i restauratorskih poslova u svezi s arhivskom građom.

**Funkcionalni zadatci:**

- osposobiti učenike za učinkovito i brzo snalaženje među građom velikog i raznolikog sadržaja: kako što prije pronaći određeni podatak, određenu knjigu i poslužiti se njome;
- razvijati kod učenika sposobnosti zapažanja, kategoriziranja, usustavljivanja i vrednovanja određenih podataka i informacija, njihovog pohranjivanja, organiziranja i bilježenja, te kasnijeg ponovnog korištenja.

**Odgojni zadatci:**

- razvijati kod učenika zanimanje za znanstvenu, istraživačku i kulturnu djelatnost, poticati ljubav prema knjizi i pisanoj riječi uopće;
- stečena znanja pretočiti u cjeloživotnu potrebu za proučavanjem povijesti i tradicije vlastitog identiteta.

**Namjena:**

Znanstvena knjižnica i Državni arhiv važne su znanstvene i kulturne ustanove na gradskoj i državnoj razini. Posjetom tim ustanovama učenici će se pobliže upoznati s njihovom namjenom, s njihovim radom, građom koju posjeduju i načinima korištenja te građe, ali i ostalim uslugama koje pružaju.

Stečeno znanje i iskustvo na licu mjesta bit će od koristi učenicima u njihovom daljnjem ( visokoškolskom ) obrazovanju.

**Nositelji aktivnosti:**

Učenike će u posjet voditi Mirela Zubčić, prof. hrvatskog jezika i književnosti, Damir Sikirić, prof. hrvatskog jezika i književnosti i Ratko Rušev, prof. povijesti i geografije. U Znanstvenoj knjižnici i Državnom arhivu učenike će dočekati stručno osoblje koje će ih upoznati s radom, građom i uslugama Knjižnice i Arhiva. U posjetu će sudjelovati učenici IV. – završnih razreda naše gimnazije: 58 učenika, podijeljeni u dvije grupe.

**Način realizacije:**

Profesori će potaknuti i motivirati učenike za posjet Znanstvenoj knjižnici i Državnom arhivu, a izradom tematskih radova učenici će se prethodno upoznati s poviješću dviju ustanova. Slijedi sam posjet u pratnji profesora i stručnog osoblja koje će upoznati učenike s radom, građom i uslugama Knjižnice i Arhiva. Jedan će razred biti u posjetu Knjižnici, a drugi će u to vrijeme biti u posjetu Arhivu, nakon čega slijedi zamjena.

**Vremenik:**

Posjet Znanstvenoj knjižnici i Državnom arhivu u Zadru održat će se u poslijepodnevnom satima ili u subotu ujutro, ovisno o ritmu rada Knjižnice i Arhiva s učenicima. Posjet će trajati 2 školska sata.

**Način vrednovanja:**

Učenički uvodni pismeni radovi te izvješća, prikazi, osvrti kao i sudjelovanje u usmenim tematskim diskusijama, ovisno o kvaliteti rada, trudu i zalaganju, bit će vrednovani prema propisanim elementima.

Pripremila:  
Mirela Zubčić, prof.

## **PROJEKT: - Antičke utvrde**

### **Cilj:**

Pokazati učenicima bogatu povijest prostora Ravnih kotara, Bukovice i Dalmatinske zagore, te utvrde i naselja osnovana na tim prostorima. Izradom prezentacija i seminara na zadanu temu, učenici će bolje upoznati svoju županiju i proučiti povijesna zdanja od antike do danas.

### **Zadaci**

- utjecaj prirodnih čimbenika kao što su reljef i vode na nastanak utvrda
- upoznati lokalitete antičkih utvrda
- proučiti način gradnje utvrda (fortifikaciju) i razlog postojanja takvih objekata
- jačati svijest o narodnoj baštini i narodnim običajima i njihovom očuvanju
- utvrditi važnost geostrateškog i geoprometnog značenja Knina
- jačati svijest o vlastitoj kreativnosti i sposobnosti

### **Način realizacije i teme:**

1. Asseria
2. Burnum – rimski vojni logor, lokaliteti – Šuplja crkva i amfiteatar
3. Povijest kninske tvrđave
4. Liburni
5. Operacija „Oluja“ i oslobođenje Knina (domovinski rat)
6. Narodna baština – tkalački razboji

Izvori:

Stručna literatura, arhivski materijal, mrežni izvori

### **Nositelji aktivnosti:**

- učenici Škole
- nastavnik grčkog i latinskog jezika; zemljopisa; povijesti; vjeronauka, školski knjižničar

### **Vremenik aktivnosti:**

Ožujak – travanj 2013.

**Voditelji projekta:** Tea Radović, prof. i Hrvoja Madžar, prof.

## **Projekt**

### **Natpisi u zadarskim crkvama**

#### **CILJ:**

Zainteresirani učenici trećih i četvrtih razreda otkrivat će natpise s latinskim tekstovima u zadarskim crkvama te proučiti dostupnu literaturu o povijesti antičkog i srednjovjekovnog Zadra. Upoznat će se s osnovama epigrafije i jačati svijest o hrvatskoj latinističkoj baštini, odnosno razvijati svijest o važnosti bogatog i vrijednog kulturnog naslijeđa.

#### **ZADACI:**

##### **Obrazovni:**

- Osposobiti učenike da samostalno prepoznaju pojedine morfološke oblike i sintaktičke cjeline pri čemu će imati priliku ponoviti poznati, i u isto vrijeme obogatiti, vokabular latinskog jezika
- Napredovanje i stjecanje novih iskustava u procesu prevođenja i kompariranja s hrvatskim i grčkim jezičnim oblicima.
- Rad s latinskim tekstovima omogućit će učenicima nove lingvističke spoznaje i upoznavanje s osnovama epigrafije.
- Navikavanje učenika na korištenje stručne literature, enciklopedija i leksikona
- Uvježbavanje sposobnosti rada na raznim tehničkim pomagalima

##### **Funkcionalni:**

Koleracijom nastavnih predmeta (grčki, hrvatski, likovna umjetnost, povijest) i sadržaja razviti istraživački pristup u učenju i stjecanju novih saznanja uz korištenje različitih izvora znanja i informacija tijekom izrade seminarskih radova, power point prezentacija, plakata i literarnih radova u školi ili na terenu.

##### **Odgojni:**

Razvijanje sposobnosti za timski rad, sposobnosti donošenja odluka, planiranje, razvijanje samostalnosti i odgovornosti prema radu, razvijanje kritičkog odnosa prema vlastitom i tuđem radu, uviđanje nužnosti i svrhovitosti podjele rada, integriranje zajednički dobivenih rezultata.

#### **SADRŽAJ RADA:**

1. Morfologija teksta
2. Sintaksa teksta
3. Fotografiranje
4. Dokumentiranje

#### **OPIS PROJEKTA:**

Učenici će se u grupama upoznati s latinskim natpisima. Njihova dosadašnja znanja ćemo integrirati a zatim ćemo na konkretnim primjerima tekstova pokušati analizirati svaki pojedini oblik riječi te prevesti tekst.

Važno je da učenici ne shvate klasične jezike samo kao učenje gramatike već da spoznaju važnost antičke kulture i njezin utjecaj na književno – umjetnička razdoblja koja slijede te da upoznaju kulturu i civilizaciju koja se pokušava oživjeti, imitirati, shvatiti i koja će se vjerojatno teško nadmašiti.

**IZVORI:** udžbenici i internetski izvori.

**METODIČKI OBLICI:** istraživanje literature, pretraživanje interneta, pismeni radovi, fotografiranje.

**NOSITELJI AKTIVNOSTI:**

- učenici
- nastavnici latinskog i grčkih jezika
- školski knjižničar
- stručnjaci izvan škole, suradnici u Arheološkom muzeju u Zadru

**VRIJEME REALIZACIJE:** studeni 2012.

**MJESTO ODRŽAVANJA:** škola, crkva svete Stošije, svete Marije

**VODITELJI PROJEKTA:**

Sandra Gospić, prof. lat.

Ines Rakvin, prof. lat. i grč.

Tea Radović, prof. grč.

Mate Ljubičić, prof. likovne umjetnosti

Ratko Rušev, prof. povijesti

**SURADNICI NA PROJEKTU:**

Elvira Katić, knjižničar

## **Projekt Bilten „Glasnici davnina“**

**CILJ :**

Prikupiti i objediniti sve materijale vezane uz godišnji školski projekt „Glasnici davnina“

**SADRŽAJ RADA:**

- skupljanje materijala
- obrada teksta i fotografija
- tiskanje biltena

**VODITELJ :** Ines Rakvin, prof. latinskog i grčkog jezika

**SURADNICI:** Elvira Katić, knjižničar

Sandra Gospić, prof. latinskog jezika

## X. NATJECANJA

Učenici i njihovi mentori natjecat će se u kategoriji znanja i sportskim kategorijama u organizaciji:

Agencije za odgoj i obrazovanje  
Školskih športskih natjecanja

Natjecanja će se održavati na školskoj, gradskoj, županijskoj, regionalnoj i državnoj razini.

AKTIVNOST	VODITELJ /ICA AKTIVNOSTI
Lidrano	Mirela Zubčić Damir Sikirić
Hrvatski jezik	Mirela Zubčić Damir Sikirić
Engleski jezik	Vanja Bajlo Neven Nižić
Talijanski jezik	Vanja Bajlo Neven Nižić
Latinski jezik	Sandra Gospić Ines Rakvin
Grčki jezik	Tea Radović
Matematika	Sanja Hanžek Bačkov Katica Kovačević Negro
Kemija	Željka Jadrošić
Biologija	Marijan Pranjić
Geografija	Hrvoja Madžar
Povijest	Ratko Rušev
Vjeronauk	s. Viktorija Gadža i Roland Jelić
Psihologija	Klaudija Vučetić

## XI. KULTURNA I JAVNA DJELATNOST ŠKOLE

Sadržaj aktivnosti	Vrijeme aktivnosti	Nositelj aktivnosti
Svečana euharistija za početak školske godine – zaziv Duha svetoga	3. rujna 2012.	NV, učenici
Nagradni izlet	15. rujna i 22. rujna	Učenici koji su osvojili jedno od prva tri mjesta na županijskom natjecanju i profesori mentori
Dani zahvalnosti za plodove zemlje	listopad	Elvira Katić i učenici
Svijeće sjećanja – posjet gradskom groblju i paljenje svijeća povodom Dušnog dana	2. studenog 2012.	Roland Jelić. Mirjam Gadža i učenici
Smotra zborova katoličkih škola		Tomislav Pehar
Sajam knjiga	Studeni 2012.	Elvira Katić i učenici
Božićna priredba	Prosinac 2012.	Mirela Zubčić Damir Sikirić Tomislav Pehar
Svjetski dan bolesnika	10.02. 2013.	s. Mirjam Gadža i učenici
Valentinovo u domu umirovljenika	14.02.2013.	s. Mirjam Gadža i učenici
Šahovski turnir u domu umirovljenika	Ožujak 2013.	s. Mirjam i učenici
Smotra tradicijske baštine	Travanj 2013.	Elvira Katić i učenici
Dan škole	17. svibnja 2013.	Nastavničko vijeće

## XII. OBILJEŽAVANJE ZNAČAJNIH DATUMA

Nastavnici će zajedno s učenicima izrađivati panoje tijekom godine.

Raspored uređivanja panoa predviđen je Godišnjim planom i programom rada škole.

Datum	Obilježavanje	Nastavnik
12. 09.	Početak školske godine	Pedagoginja i knjižničar
16.09.	Međunarodni dan zaštite ozonskog omotača	Željka Jadrošić
1. 10.	Međunarodni dan starijih osoba	Pedagoginja i knjižničar
8. 10.	Dan neovisnosti RH	Ratko Rušev
27.10.	Međunarodni dan svjetskih knjižnica	Elvira Katić
1.11.	Svi Sveti	Roland Jelić
18.11.	Dan sjećanja na Škabrnju i Vukovar	Ratko Rušev
24.11.	Sv.Krševan – Dan grada	Neven Nižić
1. 12.	Svjetski dan Aidsa	Marijan Pranjić i Hrvoje Madžar
	Došašće	s. Viktorija Gadža
Prosinač	Božić	Tomislav Pehar
15.01.	Sv. Stošija	Tea Radović Roland Jelić
15.01.	Dan međunarodnog priznanja RH	Elvira Katić
7.02	Međunarodni dan života	Vanja Bajlo
ožujak	Dani hrvatskog jezika	Mirela Zubčić, Sandra Gospić Damir Sikirić, Ines Rakvin Elvira Katić
ožujak	Korizma	S. Viktorija Gadža
22.03.	Svjetski dan voda	Željka Jadrošić
7.04	Svjetski dan zdravlja	Marijan Pranjić
travanj	USKRS	Roland Jelić
15, svibnja	MEĐUNARODNI DAN OBITELJI	Klaudija Vučetić s. Mirjam Gadža



18. svibnja	DAN ŠKOLE	Tomislav Pehar Elvira Katić s. Mirjam Gadža Tea Radović
30 svibnja	Obilježavanje Dana Hrvatskog sabora	Klaudija Vučetić

### XIII. PEDAGOŠKI PROJEKT: IZOSTANCI S NASTAVE

NAZIV AKTIVNOSTI	CILJEVI	NOSITELJI AKTIVNOSTI	NAČIN REALIZACIJE	VRIJEME REALIZACIJE	NAČIN VREDNOVANJA
Izostajanje učenika (pedagoški projekt škole)	Utvrđiti uzroke izostajanja s nastave Pronaći načine smanjenja izostanaka Smanjiti izostanke u nastavi	Mirjam Gadža, pedagoginja  Razrednici  Nastavnici	-prikazati plan projekta na NV -putem anketnog upitnika snimiti situaciju u školi -analizirati rezultate na stručnim vijećima i Vijeću učenika -prijedlog za poboljšanje (plan djelovanja za slijedeću školsku godinu)	Veljača - svibanj 2013.	Evaluacijski listovi

## XIV. ŠKOLSKI PREVENTIVNI PROGRAM

Područje djelovanja	Svrha	Oblici aktivnosti	Nositelj aktivnosti	Vrijeme realizacije	Pokazatelj uspješnosti
Prevenција pušenja	<ul style="list-style-type: none"> <li>-smanjiti interes mladih za pušenjem</li> <li>-spoznati štetnost pušenja</li> <li>-upoznati učenike sa zakonskim odredbama zabrane pušenja</li> <li>-poticati pozitivne oblike ponašanja</li> <li>-izbjegavati poticanje straha</li> <li>-edukacija nastavnika</li> <li>-edukacija roditelja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>predavanja</li> <li>pedagoške radionice</li> <li>zidne novine</li> <li>razredne ankete</li> <li>pripremanje panoa u školi</li> <li>proučavanje literature</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>predmetni nastavnici</li> <li>razrednici</li> <li>liječnici po potrebi</li> <li>učenici</li> <li>koordinator ŠPP-a</li> <li>razrednici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tijekom godine</li> <li>15.11. – 15.12. 2011.</li> <li>u vrijeme značajnijih datuma povezanih s ovisnošću</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zainteresiranost učenika za pripremljena predavanja</li> <li>aktivnost i ukupna uključenost učenika i nastavnika u realizaciju planiranih aktivnosti</li> <li>izvješće prikaz rezultata na NV</li> <li>Vijeću učenika</li> <li>Vijeću roditelja</li> </ul>
Prevenција konzumiranja alkohola	<ul style="list-style-type: none"> <li>-smanjiti interes mladih za konzumiranjem alkoholnih pića</li> <li>-upoznati učenike s trajnim posljedicama konzumiranja alkohola</li> <li>-upoznati učenike sa zakonskim odredbama</li> <li>-poticati kod učenika zdrave stilove života</li> <li>-trajno ugraditi kod učenika potrebu za tjelesnim aktivnostima</li> <li>edukacija nastavnika</li> <li>edukacija roditelja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>predavanja</li> <li>pedagoške radionice</li> <li>zidne novine</li> <li>razredne ankete</li> <li>pripremanje panoa u školi</li> <li>proučavanje literature</li> <li>predavanja</li> <li>predavanja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>predmetni nastavnici</li> <li>razrednici</li> <li>nastavnici samostalno</li> <li>razrednici</li> <li>predmetni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tijekom godine</li> <li>15.11. – 15.12. 2012.</li> <li>u vrijeme značajnijih datuma povezanih s ovisnošću</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zainteresiranost učenika za pripremljena predavanja</li> <li>aktivnost i ukupna uključenost učenika i nastavnika u realizaciju planiranih aktivnosti</li> <li>izvješće prikaz rezultata na NV</li> <li>Vijeću učenika</li> <li>Vijeću roditelja</li> <li>analiza motiva i situacija u kojim se događa</li> <li>eksperimentiranje sa sredstvima ovisnosti i mogućih posljedica</li> </ul>
Prevenција uzimanja droga	<ul style="list-style-type: none"> <li>-upoznati mlade s</li> </ul>				

	<p>trajnim posljedicama na zdravlje, obitelj i cijelu zajednicu -upoznati učenike sa zakonskim odredbama -potaknuti učenike na izgradnju osobnosti -informirati roditelje -educirati roditelje -savjetovati roditelje -sustavno educirati nastavnike s ciljem prepoznavanja i tretmana učenika koji su u doticaju sa sredstvima ovisnosti - provjera znanja o drogama -upoznati lokalnu zajednicu s rezultatima</p> <p>pokazati učeničke radove na zadanu temu iz područja prevenciji ovisnosti</p>	<p>mediji  izložba učeničkih radova</p>	<p>nastavnici  razrednici prof. psihologije i biologije</p> <p>nastavnici samostalno razrednici pedagoginja</p>		<p>analiza provedenih anketa i uspoređivanje</p> <p>obrada</p> <p>izvješće</p> <p>prikaz rezultata na NV</p> <p>Vijeću učenika</p> <p>Vijeću roditelja analiza rezultata interes učenika kvaliteta suradnje s ostalim čimbenicima sudjelovanje učenika na izložbi izlaganje učenika</p>
--	---	---	---	--	---

## XV. ŠKOLSKA KNJIŽNICA U ŠKOLSKOM KURIKULUMU

Školska knjižnica je ključna poveznica ostvarivanja temeljnih kompetencija cjeloživotnog učenja i međupredmetnog povezivanja nastavnih sadržaja u okviru školskog kurikuluma. Ona je informacijsko, medijsko, kulturno i komunikacijsko središte škole, mjesto razvoja osobnog i kulturnog identiteta učenika. Uz to što je namijenjena učenicima i učiteljima za potrebe redovne nastave potpora je svim nastavnim i izvannastavnim aktivnostima škole, mjesto okupljanja i provođenja izvannastavnoga i slobodnog vremena učenika u školi.

U skladu sa Zakonom o knjižnicama, Standardom za knjižnice srednje škole te s Planom i programom školskog knjižničara Klasične gimnazije Ivana Pavla II. u Zadru (Vidi Izvedbeni plan i program za školsku godinu 2012./2013.) stručni suradnik - školski knjižničar će, uz stručne knjižničarske poslove i stručno usavršavanje, provoditi i dio programskih ciljeva iz područja **knjižnično-informacijskog obrazovanja** koje se ostvaruje kroz tri područja: **čitanje i informacijsku pismenost te kulturnu i javnu djelatnost** što će se moći ostvariti posredno, u sklopu međupredmetnog povezivanja jer se jedino na taj način može usvojiti kvalitetno i primjenjivo znanje. Stoga su suradnja i timski rad između knjižničara i ostalih sudionika obrazovnog procesa nužni.

Krajnji cilj djelovanja školske knjižnice Klasične gimnazije Ivana Pavla II. je učenik – aktivan sudionik i subjekt društva, kulturno i komunikacijski obrazovan te humanistički orijentiran.

### OBRAZOVNI CIKLUS (1. i 2. razred )

#### I. Čitanje

##### Učenici:

- imaju razvijene čitateljske interese i navike
- imaju razvijenu potrebu i naviku praćenja popularno-znanstvenih i stručnih časopisa
- sposobni su čitati i razumjeti popularno-znanstvene i stručne tekstove
- znaju povezati osobno iskustvo, predznanje i nova saznanja iz raznih izvora informacija.

#### II. Informacijska pismenost

##### Učenici:

- sposobni su pronaći, vrjednovati i uporabiti različite informacijske izvore
- znaju samostalno oblikovati upit za pronalaženje informacija
- znaju pretraživati knjižnične kataloge i internetske izvore
- sposobni su pronaći informacije u referentnoj i stručnoj literaturi
- imaju usvojenu naviku vođenja bilježaka
- znaju navesti korištene bibliografske izvore
- razumiju i kritički prosuđuju informacije, točno i kreativno se njima koriste
- razumiju stručnu terminologiju
- sposobni su za suradničko i istraživačko učenje.

#### III. Kulturna i javna djelatnost

##### Učenici:

- prepoznaju i poštuju zavičajnu i hrvatsku kulturnu i prirodnu baštinu
- pozitivno se odnose prema kulturnoj i prirodnoj baštini drugih naroda
- imaju potrebu sudjelovanja u različitim kulturnim događanjima
- imaju pozitivan odnos prema zaštiti prirode i očuvanju okoliša

- prihvaćaju različitosti i uvažavaju tuđa mišljenja i stavove.

(Više: Plan i program rada školskog knjižničara 2012./2013.)

## **OBRAZOVNI CIKLUS (3. i 4. razred)**

### **I. Čitanje**

#### **Učenici:**

- imaju razvijenu potrebu čitanja zbog užitka
- sposobni su kritički i kreativno promišljati, usmeno i pismeno se izražavati
- znaju čitati i vrjednovati informacije u sredstvima javnog priopćavanja
- razvili su naviku raspravljanja o pročitanom
- usvojili su različite tehnike čitanja.

### **II. Informacijska pismenost**

#### **Učenici:**

- učinkovito se koriste informacijama iz raznih izvora, preoblikuju i organiziraju nova saznanja
- znaju različite strategije rješavanja i objašnjavanja problema i pojava
- znaju u potpunosti samostalno pronaći informaciju u stručnoj i znanstvenoj literaturi
- poznaju različite načine prezentacije vlastitih znanja
- znaju se koristiti istraživačkim postupcima u samostalnom i suradničkom učenju
- osposobljeni su za cjeloživotno učenje.

### **III. Kulturna i javna djelatnost**

#### **Učenici:**

- imaju osviješten osjećaj pripadnosti hrvatskoj kulturi i baštini
- poštuju i uvažavaju vrijednosti drugih kultura
- imaju razvijen pozitivan stav prema sebi, drugim ljudima i prirodi
- razvili su toleranciju prema tuđim mišljenjima i stavovima
- imaju razvijenu sposobnost izražavanja i prihvaćanja argumentirane kritike
- imaju potrebu osobnog uključivanja i vlastitog doprinosa u održivom razvoju
- sposobni su argumentirano i kreativno promicati vrijednosti zavičajne, hrvatske i svjetske baštine.

(Više: Plan i program rada školskog knjižničara 2012./2013.)

**Nositelj aktivnosti:** Elvira Katić, prof.

## **XVI. SURADNJA S RODITELJIMA**

Svjesni da nema cjelovita niti uspješna odgoja mladog čovjeka bez otvorenosti za suradnju svih odgojnih čimbenika: Škole – roditelja – učenika, Klasična gimnazija Ivana Pavla II., uz redovite susrete roditelja i razrednika, planira:

- susret roditelja s ravnateljem na početku školske godine
- Susret roditelja učenika katoličkih škola u RH
- Božićni susret roditelj, učenika i djelatnika Škole
- Duhovne obnove za roditelje
- tribine za roditelje
- stručna predavanja
- tematske radionice

Na temelju članka 28. Zakona o srednjem školstvu i članka 146 Statuta Klasične gimnazije Ivana Pavla II. donosi se školski kurikulum.

Klasa: 602-03/12-03/497/5

Ur.br.:2198-1-65-12-01

Zadar, 14. rujna 2012.

Predsjednik Školskog odbora

---

Dr. sc. Marko Vučetić

